

## TRANSPORTEUR D'OEUVRES D'ART

X traverse l'Amérique à toutes les semaines avec son camion. X transporte des œuvres d'art célèbres d'un musée à un autre. Sur sa route, X subtilise temporairement certaines oeuvres et les expose, le temps d'un dîner au « truck stop » dans les urinoirs publics ou sur l'accotement de l'autoroute. Il prend une photo de la situation et replace l'œuvre délicatement dans le camion. Sa collection de photos inclut des artistes comme : Chuck Close, Andy Warhol et Roy Lichenstein. X écrit aussi un journal, futuriste, sur l'Amérique. Il préserve son anonymat pour éviter les poursuites judiciaires.

## ART WORK TRANSPORTER

X crosses North America every week in his truck, moving famous artwork from one museum to the next. En route, X subtly alters the register of the work by exposing them to truck stop diners, public urinals and the side lanes on the highway. X takes a picture of the situation and delicately replaces the artwork back into the truck. His personal collection of photographs include artists such as Chuck Close, Andy Warhol and Roy Lichenstein. X writes a futurist diary about America and preserves his anonymity in order to avoid legal trouble.

